

Circuito Histórico-Cultural de Barra do Bugres

Museu a Céu Aberto

<https://linktr.ee/circuitohistoricocultural>

Apresentação do produto

O Circuito Histórico-Cultural de Barra do Bugres é um convite para viver a cidade de forma mais profunda, sensível e encantadora. Em um percurso por 10 pontos marcantes do centro histórico, o visitante é conduzido por paisagens, memórias, personagens e símbolos que revelam a alma do município. Concebido como um museu a céu aberto, o circuito transforma ruas, praças, edifícios, monumentos e cenários naturais em uma experiência viva de descoberta, pertencimento e conexão com a história local. Visitando lugares, o público é convidado a sentir Barra do Bugres, compreender sua trajetória e reconhecer a riqueza cultural que faz deste território um espaço único em Mato Grosso. É uma experiência que une cultura, educação, emoção e identidade em um roteiro capaz de encantar moradores e visitantes.

Conceito

O circuito propõe uma imersão na história viva de Barra do Bugres. O visitante percorre espaços simbólicos do centro histórico, ouvindo narrativas, conhecendo fatos, personagens, marcos arquitetônicos e elementos da cultura local, em uma experiência acessível, educativa e inspiradora.

Segmentos vinculados

Turismo cultural, turismo histórico, turismo pedagógico, turismo de experiência, economia criativa e turismo regional.

Tipo de produto

Passeio guiado urbano.

Estágio do produto

Produto em formatação.

Nome comercial

Circuito Histórico-Cultural de Barra do Bugres – Museu a Céu Aberto

Objetivo do circuito

Estruturar um atrativo turístico permanente no centro histórico de Barra do Bugres, capaz de preservar a memória local, fortalecer o sentimento de pertencimento da comunidade, ampliar a visitação, gerar oportunidades de trabalho e renda e posicionar o município como referência em turismo cultural no estado de Mato Grosso.

Público-alvo

O circuito foi pensado para atender moradores do próprio município, visitantes regionais, estudantes, pesquisadores, grupos pedagógicos, turistas culturais, famílias, melhor idade, agentes públicos, operadores de turismo e participantes de eventos.

Origem predominante do público

Local e regional, com potencial de expansão para o mercado estadual.

Capacidade de atendimento

Até 7 visitantes por condutor, podendo operar com mais de um condutor em grupos maiores, conforme planejamento prévio.

Duração média

Entre 2h30 e 3h, podendo haver versões reduzidas e ampliadas conforme o perfil do grupo.

Modalidade de visitação

Preferencialmente guiada, com ponto de encontro, condução interpretativa e encerramento orientado. Pode ser ofertada em formato pedagógico, institucional, turístico e especial.

Ponto de partida sugerido

Museu Casa Borges

Mapeamento (Google)

1. Museu Casa Borges

<https://maps.app.goo.gl/7wzdq7EALdABaSnA9>

2. Praça da antiga feira

<https://maps.app.goo.gl/UVRfgnCtdRxbw9yF8>

3. Monumento alusivo à Coluna Prestes

<https://maps.app.goo.gl/zExQvB551bx5heDk7>

4. Orla do rio Paraguai

<https://maps.app.goo.gl/enpxifdwisNgPNkY8>

5. Antiga Prefeitura, atualmente Secretaria de Educação e Cultura

<https://maps.app.goo.gl/rzTXVUAsAmNsiKsc7>

6. Foz do rio Bugres com vista para o território Balatiponé-Umutina

<https://maps.app.goo.gl/5Afxe6FBz2jehvAm8>

7. Casa José Ourives

<https://maps.app.goo.gl/brbG9Fzep9ztvJvZ7>

8. Escola José Ourives

<https://maps.app.goo.gl/JSUVHfsKG8yTRoES9>

9. Homenagem ao poaieiro

<https://maps.app.goo.gl/41dgBy3C7zvCcyA27>

10. Igrejinha de Santa Cruz

<https://maps.app.goo.gl/wQ2KGXwukY1vQhpX7>

Percurso oficial do circuito

1. Museu Casa Borges: Ponto de acolhimento e introdução ao circuito. Apresenta a proposta do museu a céu aberto, a história inicial de Barra do Bugres e os elementos centrais da narrativa da visita.
2. Praça da antiga feira: Espaço de memória social e econômica, relacionado às práticas de convivência, comércio e formação urbana do município.
3. Monumento alusivo à Coluna Prestes: Marco de interpretação histórica, conectando Barra do Bugres a acontecimentos relevantes da história brasileira.
4. Orla do rio Paraguai: Ponto de contemplação e leitura da paisagem cultural, destacando a importância do rio para a formação, circulação, economia e identidade local.

5. Antiga Prefeitura, atualmente Secretaria de Educação e Cultura: Edificação de valor institucional e simbólico, representando fases da administração pública e da organização urbana do município.
6. Foz do rio Bugres com vista para o território Balatiponé-Umutina: Ponto de grande valor paisagístico, histórico e cultural, permitindo abordar território, ancestralidade, relações interculturais e patrimônio natural.
7. Casa José Ourives: Marco de memória urbana e social, vinculado a personagens e à ocupação histórica do centro.
8. Escola José Ourives: Espaço de referência para a memória educacional do município e para a narrativa da formação cidadã local.
9. Homenagem ao poaieiro: Ponto interpretativo relacionado ao trabalho, à economia e à identidade histórica regional.
10. Igrejinha de Santa Cruz: Encerramento simbólico do percurso, com forte apelo patrimonial, afetivo e espiritual, reforçando a importância da preservação da memória de Barra do Bugres.

Descrição do percurso

O Circuito Histórico-Cultural de Barra do Bugres é composto por 10 pontos estratégicos inseridos no centro histórico do município, formando um museu a céu aberto que valoriza a memória, a paisagem e a identidade local. O percurso inicia no Museu Casa Borges, segue pela Praça da antiga feira, inclui o Monumento alusivo à Coluna Prestes, pela Orla do rio Paraguai, pela Antiga Prefeitura, atualmente Secretaria de Educação e Cultura, pela Foz do rio Bugres com vista para o território Balatiponé-Umutina, pela Casa José Ourives, pela Escola José Ourives, pelo ponto de Homenagem ao poaieiro e se encerra na Igrejinha de Santa Cruz, consolidando uma experiência cultural, educativa e patrimonial de grande relevância para Barra do Bugres.

Diferencial competitivo

O grande diferencial do produto é reunir, em curta distância e dentro do centro histórico, um conjunto de lugares de valor patrimonial e narrativo que funcionam de forma integrada, formando um museu a céu aberto. Trata-se de um circuito singular na região, com forte potencial educativo, cultural e turístico.

Experiência oferecida ao visitante

O visitante terá acesso a uma caminhada guiada e interpretativa por espaços históricos, com mediação feita por condutores capacitados, uso de narrativas históricas, leitura da paisagem, valorização da memória local e contato com elementos da cultura de Barra do Bugres. Em versões futuras, o produto poderá incorporar intervenções artísticas, apresentações culturais, QR Codes, recursos multimídia, artesanato e gastronomia associada.

Formato operacional sugerido

A operação deverá ocorrer mediante agendamento prévio, com recepção no museu, condução por condutor local capacitado e roteiro predefinido. O circuito pode ser ofertado em dias fixos, sob demanda para grupos ou em datas especiais ligadas ao calendário cultural do município.

Itens mínimos para operação

Condutor capacitado, roteiro validado, ficha de operação, termo de ciência do visitante quando necessário, kit de primeiros socorros, pontos sinalizados, material de apoio interpretativo, contatos de emergência e definição clara de ponto inicial e final.

Situação atual do produto: 20/04/2026

O circuito encontra-se em fase de formatação. Ainda não recebeu visitantes como produto turístico estruturado, mas já possui base conceitual definida, 10 pontos

mapeados, diagnóstico técnico realizado, proposta de plano de ação apresentada, interesse institucional validado e processo de capacitação de condutores em andamento.

Governança do produto

A gestão do Circuito Histórico-Cultural de Barra do Bugres deverá ocorrer de forma articulada entre o Conselho Municipal de Turismo, o Conselho Municipal de Cultura, a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Meio Ambiente e Turismo, a UNEMAT e o Sebrae-MT, garantindo legitimidade, continuidade, qualificação técnica e integração institucional.

Potencial estratégico

Este produto tem potencial para se tornar referência em turismo histórico-cultural no estado de Mato Grosso, tanto pelo seu caráter inovador quanto pela capacidade de transformar o centro histórico em espaço de visitação, educação patrimonial, pertencimento comunitário e geração de oportunidades econômicas.